

François CLIPET

François est né à Tourcoing (France) le 31 mai 1956. Dès son arrivée au Centre Reine Fabiola, il travaille au sein de la Parapette (atelier de céramique) où pendant plus de 20 ans, son activité consiste à estamper et assembler des objets divers.

Après avoir quitté ce travail, François a continué à travailler la terre en participant tous les vendredis à l'atelier de Campagn'Art. De cette façon, il appliquait ses connaissances techniques à des œuvres d'une créativité plus personnelle, tout en restant un artisan.

Ses vases, formes pures qu'il colorait de manière rigoureuse et soignée, semblent attendre parfois une rose, un bouquet ou simplement le regard.

Ayant perdu petit à petit sa dextérité et son intérêt pour la céramique, François a quitté l'atelier au début des années 2010...Il se consacre toujours, au Centre Reine Fabiola, à des activités en extérieur, au jardin potager.

QUELQUES MANIFESTATIONS

Participation à l'exposition des œuvres d'Antonio Lampecco « De la terre à la vie » à l'Abbaye de Floreffe (B) – 2001

Participation à « Art Exhibition » dans le cadre de Special Olympics Belgium (B) -2002

Exposition « Art en moi » avec l'AFrAHM à Mons (B) – 2005

« Terres promises », exposition-parcours sur le site du Centre Reine Fabiola (B) -2005

« Smaak », exposition collective chez VormingPlus à Grammont dans le cadre de la semaine du goût en Flandre (B) – 2006

Exposition collective à la Ferme Bonne Vie à Ittre (B) – 2006

Exposition au Manoir du Ménil à Péruwelz (B) – 2006

Exposition au CEME (Charleroi) dans le cadre d'une journée de formation de la commission bioéthique du Diocèse de Tournai (B) – 2008

Exposition de céramique, en collaboration avec « La Maisonnée », à Uccle (B) – 2008

« Trésor(s) » : 5ème édition du festival « Art et Psychiatrie » à l'EPSM des Flandres à Bailleul (F) -2009

Exposition « Art Différencié, un Art ouvert au cœur de l'Autre » au Moulin d'Arenberg à Rebecq (B) – 2009

